

CULTURA E AMBIENTE: A ARTE COMO EXPRESSÃO DE SIGNIFICADOS

Prof. Ms. Imara Quadros – UFMT – imaraquadros@terra.com.br

Ronaldo H. Santana – UNEMAT – ronaldobio@gmail.com

O presente Mini-Curso objetiva apresentar experiências de Educação Ambiental sob o enfoque interdisciplinar, tramando fios da Arte e da Biologia, desenvolvidas por uma Arte/Educadora/Ambiental e por um estudante veterano de Biologia. Experiências vivenciadas sob diferentes perspectivas, em momentos e espaços distintos, porém, o elo que os une é a intenção de considerar as Manifestações Culturais como possibilidade dialógica para as questões ambientais no espaço escolar. A tentativa nesta exposição de experiências é contribuir com o olhar dos educadores das diversas áreas do conhecimento, no sentido presente aos educandos do amanhã. A expectativa é que a partir do conhecimento de outras experiências, possam refletir e ressignificar suas práticas educativas e assim engrossar o movimento ambiental, na esperança de se desenhar caminhos outros para a tão necessária discussão e transformação do quadro ambiental que Mato Grosso tem pintado até o momento presente.